

Sajtóközlemény

Világstárok világa a METU-n – elindult az ART Stories, ünnepel a 15 éves művészeti képzés és a 25 éves METU

2025. április 23-án ünnepélyesen megnyílt a Budapesti Metropolitan Egyetem (METU) és a Kálmán Maklár Fine Arts Galéria együttműködésében az **ART Stories eseménysorozata**, amely a **METU Művészeti és Kreatívipari Kar** fennállásának **15. évfordulója** alkalmából indult útjára – a **25 éves METU jubileumi évének** részeként. Az első rendezvény sztárvendége **Sam Havadtoy**, világhírű magyar származású képzőművész volt, akinek életútja a New York-i pop-art művészeti szcena legnagyobb nevei – Andy Warhol, Keith Haring, Yoko Ono – társaságában íródott.

Az Infopark „I” épületében megrendezett, regisztrációhoz kötött és teltházas eseményen közel 100 fő vett részt – köztük sok fiatal és METU-s hallgató. A kerekasztal-beszélgetés során **Dr. Pörzsi Zsuzsanna**, a METU Művészeti és Kreatívipari Karának nemzetközi és tudományos dékánhelyettese, valamint **Füleki Anna**, a kar új, tavaly elindult művészeti instruktorképzésének elsőéves hallgatója beszélgetett Havadtoyjal.

A művész különleges gondolatait osztotta meg a közönséggel művészetről, identitásról és inspirációról – beszélt többek között a számos alkotásában megjelenő „ajtók” szimbolikájáról is: *„Számomra az ajtók nagyon sok jelentést hordoznak – mindig keresem, mikor és hol nyílik ki egy új ajtó. Új lehetőségeket keresek, és bízom abban, hogy érdemes felfedezni azt, ami mögötte van.”*

Prof. Dr. Kucsera Tamás Gergely, a METU rektora nyitóbeszédében hangsúlyozta az esemény jelentőségét és a METU művészeti képzéseinek kiemelkedő szerepét: *„Ez az egyetem nemcsak az oktatásról szól, hanem arról is, hogy a kortárs magyar művészetet bekapcsoljuk az egyetemes értékek világába. A METU művészeti képzése ma már a magyarországi művészhallgatók több mint 40%-át adja, ez pedig nemcsak mennyiség, hanem minőség is.”*

A rektor kiemelte továbbá: *„Az ART Stories-sorozattal új hidat építünk a nemzetközi művészet és a magyar fiatalok között. Nagy megtiszteltetés, hogy egy világhírű magyar kortárs művészt köszönthettünk – Sam Havadtoy jelenléte példa és inspiráció hallgatóink számára.”*

A METU és a **Kálmán Maklár Fine Arts Galéria** együttműködésének köszönhetően Havadtoy két ikonikus műve is bemutatásra került – köztük a csipkébe burkolt Goofy, és a játék kacsa, amely kiválóan példázza a művész kelet-európai identitást és iróniát vegyítő egyedi stílusát, és melyek keletkezéséről is mesélt Havadtoy a jelenlévőknek. *„A csipke számomra kicsit olyan is mint egy halotti lepel: eltakar történetek, érzések, amiket kiírok magamból, hogy elengedjem őket – de nem akarom, hogy mindenki elolvassa.”*

A beszélgetés felvétele a METU facebook-oldalán visszanezhető:

https://www.facebook.com/METUBudapest/videos/690697200011581/?locale=hu_HU

Az ART Stories-sorozat következő eseményei májusban és a nyári hónapokban folytatódnak, többek között **Csáki Róbert** és **Major Kamill** részvételével.

A METU 15 éve elkötelezett a művészeti és kreatívipari képzések iránt, és mára 28 szakon, magyar és angol nyelven képez több mint 2000 hallgatót ezen a területen. A jubileumi

eseménysorozat célja, hogy ne csak visszatekintést nyújtson, hanem új inspirációkat is adjon a jövő művészeinek. Ahogyan Prof. Dr. Kucsera Tamás Gergely rektor fogalmazott: *„Ilyen találkozásokról születik a valódi egyetemi közösség.”*