

TANTÁRGYI LEÍRÁS

| | |
|--|--|
| A tantárgy neve magyar nyelven: | Építészet 2. |
| A tantárgy neve angol nyelven: | Architecture II. |
| A tantárgy kreditértéke: | 5 |
| A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja: | MN-EPITE2-05-GY |
| A tantárgy besorolása: | kötelező |
| Az oktatás nyelve (ha az nem magyar): | magyar |
| A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység: | Építészet és Design Tanszék |
| A tanóra típusa és óraszám: | Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0 |
| Munkarend (nappali / levelező): | Nappali |
| A tantárgy meghirdetésének féléve: | 2022/2023 1. félév |
| Előtanulmányi feltételek: | [Építészet 1. (teljesítés)] |

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tantárgy segíti a hallgatók kilépését a szigorúen vett belsőépítészet keretei közül, és egy távolabbi rálátást biztosít előbbi befolyásoló tényezőire. Felhívja a figyelmet az építészeti kontextusok vizsgálatára, annak támpontjaira, és eszközt ad a hallgatóknak ezek kezelésére és integrálására a tervezési feladatukba.

A tantárgy célja, hogy a képzésük ezen pontján építészeti ismeretekkel

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A tantárgy célja, hogy a képzésük ezen pontján építészeti ismeretekkel gazdagítsa a hallgatók tudását.

Megtanítja, hogy az épített- és a természeti környezet által kialakult rendszerbe hogyan tudja integrálni az általa megálmodott funkciót, azoknak milyen tágabb kihatásai lesznek társadalmi- és szociális szinten.

Keresi a határt a belsőépítészet és építészet között, és vizsgálja ezen peremterület hatásait külső- ill. belső térre egyaránt.

A tantárgy nem működik önmagában, hanem szoros együttműködésben dolgozik a belsőépítészet-tárgytervezés oktatásával. Így a hallgatók komplex vizsgálati módszerek birtokába kerülnek, ahogy egy tervezési feladatot meg kell közelíteni, problémáit vizsgálni, és releváns következtetéseket és megoldásokat hozni.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A hallgató feladata, hogy teljesítse a heti bontásban hétről hétre kiírt feladatokat, ennek mentén összeállítva egy teljes dokumentációt, mely egy belsőépítészeti terv prezentációjához szükséges.

Konzultációk alkalmával célunk olyan tervezők képzése, melyek képesek belsőépítészeti feladatokat szociológiai szempontból is vizsgálni, tervezési válaszaikat úgy határozzák meg, hogy figyelembe veszik társadalomra gyakorolt hatásait. Tervezésük során komplex válaszokat adnak, melyeknél figyelembe veszik a felhasználó kulturális közegét, társadalmi- és építészeti értékeket, életmódot, fenntarthatóságot.

Együttműködve a „Tervezési stúdió” nevű tantárggyal a feladatra a hallgató nem csak egy átfogó belsőépítészeti koncepciót prezentál, hanem a szakmához elengedhetetlen speciális részletek kidolgozása tekintetében is eredményekre jut.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A félév sikeres befejezésének feltétele az aktív órai jelenlét, a feladatok határidőre való elkészítése, bemutatása, az alaki- és formai követelmények betartása. A követelmények minimum 60%-ának teljesítésével. A gyakorlatokról a félévben maximum 3-szor hiányozhat igazolatlanul a hallgató.

A gyakorlati foglalkozásokon való igazolt jelenlét a tematikában rögzített aktuális munkarész bemutatásával történik. A gyakorlatvezetők jelenléti ívet/konzultációs lapot vezetnek, megjelent, valamint nem jelent meg/nem készült bejegyzéssel. A félév során a hallgató munkájáról hét alkalommal ad számot vizuális prezentáció keretében a tantárgy oktatói előtt. A kurzus a 10. Héten, félévközi jeggyel zárul.

A hallgató a KISKIPAKOLÁS alkalmával szóbeli értékelést kap.

KIPAKOLÁS: 100 pont (a pontozás az alább felsorolt tervanyagok megléténél érvényes. Mindegyik rajzrészlet megléte szükséges a félév teljesítéséhez. A pontozás fontos eleme, hogy a koncepció, telepítéstől kezdve a belsőépítészeti részletekig ugyanolyan hangsúllyal rendelkeznek)

1. Terv előkészítés Helyszínrajz (M=1:500, 1:1000)

Történeti és építészeti kutatás, meglévő épület bemutatása – fotók a helyszínről

2. Tervezési program: leírás (A/4-A/3 lapok, egy tablón)

Vázlattervek (grafikai tabló bemutatása)

Anyaggyűjtés: a tervhez kapcsolódó kutatás, gyűjtés, vázlatok

3. Építészeti-belsőépítészeti terv

- belsőépítészeti tervek (M=1:1000, 1:500, 1:100, 1:50, 1:25)

- berendezési alaprajz

- csomópontok, egyedi tárgyak terve - konzulensi megbeszélés szerint (M=1:10, 1:5, 1:2)

- műszaki leírás (A/4 oldal)

- 3D perspektíva, kézzel, géppel, színes is

- meghatározó anyagok, anyagminta gyűjtemény, textúrák stb.

- térmagyarázó modell (M=1:100, 1:50, 1:25) modellfotók

Ponthatárok:

0-59 elégtelen

60-69 elégséges

70-79 közepes

80-89 jó

90-100 jeles

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *Constructing architecture : materials, processes, structures : a handbook.* , 2018
- Hall, Edward T.: *Rejtett dimenziók.* Gondolat, 1987, cop. 1975
- Pallasmaa, Juhani: *The eyes of the skin : architecture and the senses.* Wiley-Academy, 2012
- Szentkirályi Zoltán: *Az építészet rövid története.* Terc, cop. 2013

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Radford, Antony: *A modern építészet elemei : 50 kortárs épület értelmezése.* Terc, cop. 2016