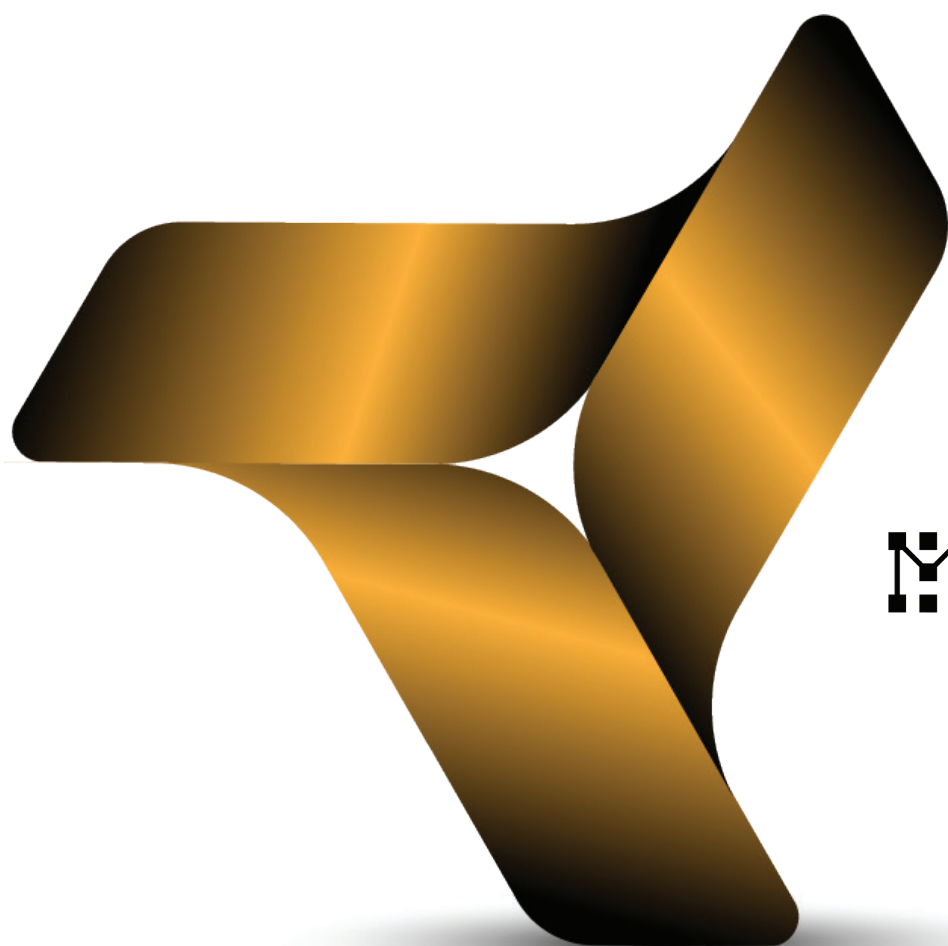




BUDAPESTI
METROPOLITAN
EGYETEM

Powered by Arizona State University*

Művészeti
METU Művészeti és Kreatívipari Kar
Tudományos Diákköri Konferencia

2025. november 3.

Felhívás a METU Művészeti és Kreatívipari Kar Művészeti és Művészettudományi Diákköri Konferenciájára

Mi az a TDK? Miaz az OTDK?

A TDK a Tudományos Diákköri Konferencia rövidítése. A leendő TDK-s hallgató egy tanulmányaihoz/szakterületéhez tartozó tudományos problémát dolgoz fel, gyakorlati tapasztalatok alapján; majd az adott tudományterületen tervszerűen tevékenységet végez, azaz kutat. A diákköri munka a hallgató és oktató közös tevékenységén alapul, melyben az oktató - mint az adott szakterület elismert képviselője - a kezdetektől mentorálja a hallgató munkáját. A Tudományos Diákkör célja a hallgatók kötelező iskolai feladatokon túl végzett alkotó tevékenységének bátorítása, segítése és értékelése.

A kutatás eredményeiről a hallgató először az intézményi Tudományos/Művészeti Diákköri Konferencián számol be, amit az egyetem oktatóiból álló zsűri értékel és díjaz.

A legjobbnak tartott munkák az egyetem által benevezésre kerülnek a kétévente megrendezett az OTDK-ra, az Országos Tudományos Diákköri Konferenciára, ahol a hallgató a Művészeti és Művészettudományi Szekció tagozataiban, a szakterülethez tartozó magyar és határon túli egyetemek oktatóiból álló zsűri előtt mutatja be az eredményeit.

Miért jelentkezz?

A hallgatók számára hasznos, ha a TDK keretein belül alkotnak, dolgoznak, mert egy újabb felületet jelent, ahol elmélyülhetnek a szakterületük különböző szegmenseiben, az alkotómunkában és megmérettethetik magukat és alkotásaikat. Ha díjazzák a házi versenyen, előnyt jelent külföldi ösztöndíjak és pályázatok elbírálásakor, a mesterképzésre (MA), illetve a doktori képzésre (DLA, esetleg PhD) való bejutásban. Mindez fokozottan igaz azokra, akik az országos versenyen is részt vesznek és pályadíjat nyernek.

Bármilyen műfajú munkával lehet pályázni, nem kell, hogy a hallgató képzéséhez kapcsolódjon. A professzionalitást ugyanakkor érdemes szem előtt tartani, azaz mindenki olyan médiummal jelentkezzen, amilyenben otthon van.

A pályaművek bemutatása a művészeti és művészetközvetítői szakok esetében maximum 15 perces prezentáció keretében történik, melyet pdf. vagy ppt. formátumban vetít le a bizottság előtt a hallgató. Az eredeti alkotásokat, maketteket az előadás alatt szintén bemutatja.

A művészetelmélet és design menedzsment szakok esetében egy szöveges dolgozat is lehet a pályázat, ennek formai követelményei megegyeznek a TDK dolgozatával.

A prezentációt, ill. a dolgozatot egy független bíráló bizottság adott szempontok alapján minősíti. Az előadásokat a szekciókban a bizottság előtt kell megtartani. A vetített prezentációra (ill. elméleti szak esetén a dolgozatra) és az előadásra adott pontok összege alapján állapítja meg a zsűri a sorrendet.

Hogyan talállok témát vagy témavezető tanárt?

A hallgató a saját gondolataihoz, kérdéseire, terveire szakmailag legközelebb álló tanárral személyesen veszi fel a kapcsolatot. A választott témára vonatkozóan nincs semmiféle kötött előírás azon felül, hogy mutasson túl a képzésben oktatott tananyagon. Az egyéni érdeklődés, képesség, a ráfordított idő és a témavezetővel való összhang határozza meg, hogy az alkotás kidolgozásában, vagy a hozzá kapcsolódó kutatási munkában milyen messzire jut valaki.

A hallgatóknak a prezentációikat és a műleírást (az alkotófolyamatot bemutató írást, művészetelméleti írás esetében a dolgozatot a választott témavezető részére kell elküldeniük véleményezésre, majd jóváhagyás után feltölteni az erre létrehozott Coospace színtérre. A hallgató ezt az anyagot fogja prezentálni az Intézményi MDK fordulójának bizottsága előtt.

Az eredeti művek (könyvek, festmények, grafikák, fotók, installációk, objektek, stb.) installálásáról a szervezőkkel egyeztetni szükséges.

A magyar és angol nyelven kitöltött jelentkezési lapot, a Coospace színtéren megtalálható **Jelentkezési lap/rezümé** minta szerint, az erre létrehozott Coospace színtérre kell feltölteni a megadott határidőig. További információk:

Intézményi Művészeti Diákköri Konferencia / Institutional Scientific Student Conference (TDK23241) <https://coospace.metropolitan.hu/CooSpace/Scene-93871>

Jelentkezési határidő: 2025. október 25. 24.00

A prezentációk/dolgozatok feltöltésének határideje: 2025. november 02. 12.00

Kapcsolattartók a METU Művészeti és Kreatívipari Kar TDT felelősei:

Bachmann Erzsébet / ebachmann@metropolitan.hu

Aranyosi Zsuzsanna / zaranyosi@metropolitan.hu

A 2025/2026 tanév, őszi művészeti TDK a Tudomány Ünnepe 2025. 11. 03.

(A pontos helyszínről értesítést küldünk a konferencia előtt.)